



Eignungsprüfung für das Realgymnasium (Kreativzweig)

Kriterien, Aufgaben und Materialien

Liebe Schülerin, lieber Schüler!

Unser Gymnasium bietet zwei sehr spezielle Wege zur Matura an: Den Sprachenzweig (Gymnasium) mit insgesamt drei Fremdsprachen und den Kreativzweig (Realgymnasium) mit Schwerpunkten in Grafikdesign und Darstellender Geometrie.

Wer muss eine Eignungsprüfung machen?

Diese Unterlagen zur **Eignungsprüfung** für den Kreativzweig (Realgymnasium) richten sich an alle Schülerinnen und Schüler, die...

- nach der 4. Klasse aus dem Sprachenzweig (Gymnasium) in den Kreativzweig (Realgymnasium) wechseln möchten, oder...
- aus einer anderen Schule ans Gymnasium Werndlpark wechseln und den Kreativzweig (Realgymnasium) besuchen möchten.

In beiden Fällen ist vor der fixen Aufnahme eine Eignungsprüfung **in der letzten Schulwoche** des vorhergehenden Schuljahres (z.B. zum Ende der 4. Klasse) vorgesehen.

Woraus besteht die Eignungsprüfung?

Die Eignungsprüfung besteht aus einem oder zwei **Modulen**. Wie viele Module du absolvieren musst, hängt von den Fächern ab, die du in der Unterstufe besucht hast:

- Wenn du vom Sprachenzweig (Gymnasium) in den Kreativzweig (Realgymnasium) wechselst, musst du sowohl **Grafikdesign** (Modul 1) als auch **Geometrisches Zeichnen** (Modul 2) absolvieren.
- Wenn du aus einer anderen Schule an das Gymnasium Werndlpark wechselst, musst du in jedem Fall **Grafikdesign** (Modul 1) absolvieren. Wenn du in deiner bisherigen Schule nicht zumindest zwei Stunden **Geometrisches Zeichnen** in der 3. oder 4. Klasse besucht hast, musst du auch Modul 2 absolvieren. In Mittelschulen ist Geometrisches Zeichnen laut Lehrplan meistens in den Mathematik-Unterricht integriert.

Wie melde ich mich zur Eignungsprüfung an?

Die Anmeldung zur Eignungsprüfung für den Kreativzweig erfolgt online unter <https://www.werndlpark.at/eignungspruefung> (auch zu finden auf unserer Homepage unter Service > Anmeldung > Eignungsprüfung 5. Klasse). Du erhältst mit der Anmeldung den Prüfungstermin sowie alle Lernunterlagen in digitaler Form. Die Anmeldung ist immer **ab den Osterferien** geöffnet.

Viel Erfolg bei der Vorbereitung und Durchführung deiner Eignungsprüfung!



Mag. Florian Bachofner-Mayr, MA MSc
Direktor

Modul 1: Grafikdesign

Für KandidatInnen, die in die Oberstufe unseres Gymnasiums einsteigen wollen oder vom Gymnasialzweig in den Realzweig wechseln wollen, gibt es eine Eignungsprüfung, die vor allem auf die **Nutzung der Programme „Adobe Photoshop“** und **„Adobe Illustrator“** ausgelegt ist.

Für die **Vorbereitung** erhältst du nach der Anmeldung zur Eignungsprüfung **Zugangsdaten zu einer Adobe-Creative-Cloud-Lizenz** per E-Mail zugeschickt. Damit kannst du die Programme **Photoshop** und **Illustrator downloaden**, installieren und für den Zeitraum der Vorbereitung kostenlos verwenden. Die Zusendung der Zugangsdaten kann nach der Anmeldung ein paar Tage dauern, da du erst im System angelegt werden musst. Solltest du innerhalb einer Woche keine Zugangsdaten erhalten haben, kontaktiere bitte Prof. Fabian Neuhuber (fabian.neuhuber@werndlpark.at).

Inhaltlich beschränkt sich der Umfang auf den **Stoff der 4. Klasse** in unserem schulautonomen Fach Grafikdesign. Ziel der Eignungsprüfung ist es, sicherzustellen, dass du mit den verwendeten Programmen vertraut bist und grundlegende Funktionen von Photoshop und Illustrator anwenden kannst.

Zur Vorbereitung haben wir dir eine Liste von ausgewählten **YouTube-Tutorials** auf unserer Schul-Website zusammengestellt (<https://www.werndlpark.at/eignungspruefung> oder Service > Anmeldung > Eignungsprüfung Kreativzweig). Es genügt, wenn du die dort angegebenen Inhalte dieser Videos beherrschst. Weitere Kenntnisse musst du dir vorab nicht aneignen.

Bei der Eignungsprüfung vor Ort wirst du eine einfache Aufgabenstellung in Photoshop und Illustrator bearbeiten, die sich an den ausgewählten Tutorials anlehnt. Es geht in der Eignungsprüfung nicht um ein Kunstwerk oder eine besondere Leistung, sondern vor allem um die Beherrschung der Grafikprogramme.

Modul 2: Geometrisches Zeichnen

Das Fach „Geometrisches Zeichnen“ ist ein zweistündiges Pflichtfach in der 3. Klasse unseres Kreativzweigs (Realgymnasium). Schülerinnen und Schüler, die dieses Fach in der Unterstufe nicht besucht haben, müssen Modul 2 der Eignungsprüfung absolvieren.

Bildungs- und Lehraufgabe des Faches „Geometrisches Zeichnen“

- Richtige Handhabung und Wartung fachspezifischer Werkzeuge, jeweils in Abstimmung mit der Aufgabenstellung;
- Informationsgewinn durch geeignete Ausfertigung graphischer Arbeiten;
- Erkennen von Strukturen und Eigenschaften geometrischer Objekte;
- Erkennen geometrischer Grundfiguren in größeren Zusammenhängen;
- Entwickeln von Objekten durch Transformieren und Modellieren;
- Anwenden geometrischer Grundkenntnisse auf naturwissenschaftliche und technische Problemstellungen;
- Erkennen und Verwenden der Geometrie als Sprache; Einsetzen von Handskizzen als Hilfsmittel bei der Entwurfsarbeit, aber auch als selbstständige Darstellungsform;
- Anwendung geeigneter Abbildungsverfahren;
- Interpretation und Weiterentwicklung geometrischer Darstellungen;

Lernstoff für die Eignungsprüfung

- **Ebene Geometrie:**
Kennenlernen und Anwenden von geometrischen Grundelementen und Grundstrukturen.
Eigenständiges Gestalten von Ornamenten und Mustern. Spielerisches Experimentieren.
- **Axonometrische Darstellungen ebenflächig begrenzter geometrischer Körper:**
Kartesisches Koordinatensystem.
Spezielle axonometrische Darstellungen; Sichtbarkeitsüberlegungen.
Ebene Schnitte, einfache Verschneidungen.
Modellierungsvorgänge; Beispiele aus Alltag, Architektur, Technik.
Erkennen räumlicher Zusammenhänge.
- **Hauptrisse:**
Grund-, Auf- und Kreuzriss: Herstellen und rekonstruierendes Lesen solcher Risse.
Seitenrisse als Darstellungsmittel und Konstruktionshilfe.
- **Schrägrisse, Horizontalriss, Frontalriss**

Die Eignungsprüfung findet **ausschließlich schriftlich** statt. Zur Vorbereitung lohnt sich die Anschaffung des Lehrbuches von A. Asperl: „Raumgeometrie pur (4. Klasse)“ – ISBN: 978-3-7101-0678-1 sowie die Durchsicht der **beiliegenden Musterprüfung**.

Buchkapitel zur Vorbereitung auf die Prüfung:

- Kongruenzabbildungen S. 13/14
- Geometrische Grundbegriffe/Parallelrisse S. 21/22 und S. 27-29
- Dreidimensionales Koordinatensystem S. 37-50
- Raumvorstellung S. 53/54
- Sichtbarkeiten S. 55-61
- Hauptrisse S. 89-103
- Risslesen S. 109-118
- Schrägrisse anfertigen S. 149-156

